DEPARTAMENTO DE DIBUJO

RESUMEN CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CURSO 2026/2027

El valor de cada uno de los instrumentos de evaluación en cada evaluación es el siguiente:

% INSTRUMENTOS EVALUACIÓN DEPARTAMENTO DE DIBUJO			
MATERIA	**NIVEL**	**INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN**	**% calificación**
Educación Plástica Visual y Audiovisual (EPVA)	1º ESO	**Producciones de los alumnos**	**100%**
	2º ESO	**Producciones de los alumnos**	**100%**
Expresión Artística (EXAR)	4º ESO	**Producciones de los alumnos**	**100%**
Las producciones de los alumnos variarán según las materias y los niveles pudiendo ser: láminas, ejercicios, actividades, producciones artísticas de distinta naturaleza, trabajos, exposiciones los alumnos, láminas de dibujo técnico…. Las producciones tendrán un porcentaje establecido por el profesor según la importancia de la tarea.			

Aspectos tener en cuenta:

- La nota mínima para aprobar será de 5.
- La nota media del curso será la media de las tres evaluaciones.
- Las producciones no entregadas tendrán calificación de 0. La calificación de las producciones entregadas fuera de plazo sin justificación para ese hecho se reducirá en un punto. Las producciones deberán ser entregadas en todo caso una semana antes de la finalización de la evaluación para ser consideradas en la misma.
- Los alumnos que no aprueben una evaluación podrán recuperarla. La **recuperación** consistirá en:
    - **EPVA 1º ESO, 2ºESO y EXAR 4º ESO**: realización y entrega de las producciones de la evaluación que estén suspensas en el plazo fijado por el profesor. La media de las producciones tendrá en cuenta las producciones aprobadas y las nuevas entregadas. (**100%** nota de recuperación)
- Los alumnos que quieran mejorar la calificación de una producción podrán hacerlo en el plazo fijado por el profesor siempre dentro de la evaluación en curso repitiendo la misma. No se tendrán en cuenta producciones de otras evaluaciones.
- Se aplicarán los siguientes **redondeos**:
    - En la calificación de cada evaluación y recuperaciones: se realizará un redondeo a la baja, reduciendo el valor del número al número inferior. No obstante, para obtener la nota final del curso, se utilizará la nota de la evaluación considerando sus decimales.
    - En la calificación final del curso: se realizará un redondeo al número entero más cercano, en el caso de 5 décimas, se redondeará al número mayor más cercano.

- En el caso de que un alumno copie en una producción, ésta será calificada con un 0. Tendrá la oportunidad de repetir la producción en el plazo fijado por el profesor.
- Si la media de las tres evaluaciones es inferior a 5, el alumno podrá:
    - **EPVA 1ºESO, 2ºESO y EXAR 4ºESO**: entregar las producciones suspensas de la evaluación/evaluaciones suspensas. La nota de la recuperación de las evaluaciones suspensas tendrá en cuenta tanto las producciones aprobadas como las nuevas entregadas.
- Cuando la nota media de las tres evaluaciones sea igual o superior a 5 el alumno tendrá la oportunidad de presentar un trabajo propuesto por el profesor para subir nota. Este trabajo será calificado sobre 10. El 10% de esta calificación se sumará a la nota media de las tres evaluaciones y la suma será la calificación final del curso. De esta manera, el alumno podrá subir como máximo 1 punto su calificación media del curso.
- En Expresión Artística, a la hora de calificar cada uno de los instrumentos de evaluación, las faltas de ortografía en el vocabulario específico podrían penalizar la nota. Se podrá restar 0,01 puntos por falta cometida hasta 1 punto. Si la misma falta se repite, sólo se considerará una vez.